Богослужебные предметы

1. Металлический чашеобразный сосуд, подвешенный на нескольких цепочках, в котором воскуривается душистая смола восточных деревьев. Используется этот сосуд священнослужителями в наиболее торжественных местах богослужения. Чаще всего он изготовлен из латуни или серебра. **(Кадило.**)
2. Вещество в виде большой чёрной таблетки, полагаемое в кадило. Его возжигают в кадиле и на нём воскуривается древесная смола. **(Церковный уголь**.)
3. Душистая древесная смола, собираемая с деревьев и кустарников в восточных странах, изначально с ливанского кедра. Она используется при богослужении – возжигается на горящих углях кадила. При её сгорании образуется благовонный дым – фимиам. **(Ладан.)**
4. Высокий, вытянутый вверх четырёхгранный столик с пологой доской для удобства читать стоя богослужебные книги или прикладываться к иконам, положенным на него. **(Аналой.**)
5. Четырёхугольный стол, находящийся в северо-восточной части алтаря (слева от престола), облачённый в такие же, как и престол, одежды. Название своё получил от того, что на нём во время Проскомидии хлеб в виде просфор и вино особым образом приготавливаются для последующего Таинства Причащения. На этом столе хранятся до употребления на Литургии священные сосуды; он является священным местом, к которому позволяется прикасаться только священнослужителям. В различные моменты Литургии он символизирует пещеру, где родился Христос, Голгофу, где Он был распят, и небесный Престол Славы, куда Христос вознёсся по воскресении. **(Жертвенник**.)
6. Масляный светильник, зажигаемый перед иконами, на престоле. **Лампада** (греч. «светильник»).
7. Особый светильник из семи ветвей на одной подставке с чашечкой и лампадой на конце каждой ветви. Находится в алтаре, непосредственно за престолом напротив Горнего места, в соответствии с Откровением Иоанна Богослова, который прямо перед престолом Вседержителя видел семь светильников огненных, которые суть семь духов Божиих (Откр. 4:5). Этот светильник символизирует свет даров Святого Духа, изливаемых на верующих в семи таинствах Церкви. **(Семисвечник.)**
8. Большой светильник, подобный люстре со множеством свечей или лампочек, свисающий из купола в центральной части храма. Зажигается он в самые торжественные моменты богослужения, означая полноту Божественного света открытого Небесного Царства, а также сияние ликов святых Небесной Церкви. **(Паникадило.)**
9. Четырёхугольный плат из шёлковой или льняной материи с зашитыми частицами мощей, на котором совершается Литургия. На нём изображается положение во гроб Иисуса Христа после снятия с Креста, орудия Его казни и четыре евангелиста. На плате есть подпись епископа, который его освящал, а также указано, где, когда и для какого храма состоялось это освящение. Он является неотъемлемой частью престола, без которой нельзя совершать Литургию. **(Антиминс.)**
10. Шёлковый или льняной плат, используемый для завёртывания антиминса. Он напоминает верующим сударь (плат), которым была обвита голова Иисуса Христа во гробе (Ин 20:7). **(Илитон**.)